

PROGRAMME CINÉ INCLUSIF

intégré au Festival Play It Again !

Des projections/rencontres pour tous,
audio-décrites et sous-titrées
Du 13 au 26 septembre 2023



Le programme Ciné inclusif, intégré au Festival Play It Again !, est organisé conjointement avec la Matmut, l'ADRC et l'association Les Yeux Dits afin de proposer des projections/rencontres audio-décrites et sous-titrées pour que tous les publics, ensemble, aient une expérience du cinéma.

Concrètement, la projection intègre les sous-titres, les audiodescriptions sont accessibles sur demande du public avec un casque synchronisé.

Certaines séances sont suivies d'un temps d'échange avec un intervenant : un spécialiste du cinéma ou un intervenant sur l'accessibilité, accompagné d'un interprète LSF.

PARTAGER, DÉCOUVRIR, PARTICIPER

VIVRE LE CINÉMA ENSEMBLE, C'EST L'OCCASION DE PARTAGER DIFFÉRENTES EXPÉRIENCES DU 7^e ART

À l'heure où l'audiodescription et le sous-titrage se démocratisent, une partie de la population n'a pas accès aux films du patrimoine français, pas toujours traduits, ou dont les sous-titrages et audiodescriptions sont parfois obsolètes.

LES SÉANCES INCLUSIVES DU FESTIVAL PLAY IT AGAIN !

Les séances sont ouvertes à toutes et tous, gratuites et suivies de rencontres-échanges en présence de professionnels du cinéma et de l'audiodescription. Les projections sont sous-titrées et audio-décrites (avec un casque), les rencontres sont traduites en langue des signes française.

PROGRAMME

| FILM | | |
|-----------------------------------|--|---------------------|
| L'amant de Jean-Jacques Annaud | | |
| CINÉMA | RENCONTRE | SÉANCE |
| Les 400 coups Angers | Marie Gaumy | 14 sept. 20 h 30 |
| Les fauvelles Paris | Dune Cherville, Hamou Bouakkaz et Mélanie Toubreau de la Manie au cinéma | 20 sept. 19 h 30 |
| Les Carmes Orléans | Michel Ferry | 24 sept. 16 h |
| Pathé Docks Rouen | Marie Gaumy et Sophie Lemaire | 25 sept. 18 h |

| FILM | | |
|--|---|---------------------|
| Peau d'âne de Jacques Demy | | |
| CINÉMA | RENCONTRE | SÉANCE |
| Café des images Hérouville Saint-Clair | Eugénie Filho | 15 sept. 20 h 30 |
| Le Comœdia Lyon | Jean-François Buiré | 16 sept. 11 h |
| Cosmos Strasbourg | Eugénie Filho | 16 sept. XX h |
| La Coursive La Rochelle | Marc Vighetti | 17 sept. 15 h |
| L'autan Ramonville | Guillaume le Samedy | 23 sept. 17 h |
| Le Trianon Sceaux | Ghislaine Lassiak | 24 sept. 15 h |
| Cinématour Matour | Jean-François Buiré et Sandrine Dias | 24 sept. 17 h 30 |
| Scène nationale Albi | Céline Baile | 26 sept. 14 h 30 |
| Uniquement en audiodescription | | |

| FILM | | |
|------------------------------------|-------------------|---------------------|
| Vivre sa vie de Jean-Luc Godard | | |
| CINÉMA | RENCONTRE | SÉANCE |
| Cinématographe Nantes | Bamchade Pourvali | 21 sept. 20 h 30 |
| Uniquement en STSME | | |



Matmut pour les arts partenaire

Donner accès à l'art pour tous, voici l'engagement que prend la Matmut à travers Matmut pour les arts. 3 dispositifs incarnent cette volonté : le Centre d'art contemporain de la Matmut - Daniel Havis, un lieu d'exposition, libre d'accès et ouvert à tous; l'accompagnement de projets innovants et originaux ciblant des publics éloignés de la culture; et le programme Ciné inclusif intégré au Festival Play It Again !



ADRC

Créée en 1983 à l'initiative du ministère de la Culture, l'ADRC compte près de 1400 adhérents, représentant l'ensemble des secteurs impliqués dans la diffusion et l'exploitation cinématographique. L'Agence est un organisme d'intervention, d'étude, d'assistance et de conseil pour l'aménagement culturel du territoire. Elle agit en faveur de la diversité des salles, des films et des publics. Elle organise notamment le festival Play It Again!, rendez-vous national et annuel consacré aux films du patrimoine.



Les Yeux dits partenaire

Les Yeux dits a pour objet de promouvoir et favoriser l'inclusion culturelle des personnes en situation de handicap. L'association se destine à engager des actions d'intérêt collectif : accessibilité, sensibilisation au handicap et réflexion avec les pouvoirs publics, formation des professionnels des Arts, de la Culture et de tout autre domaine lié au handicap.

