

## Sabine PIGALLE

**3 octobre 2020 – 3 janvier 2021**

### Centre d'art contemporain de la Matmut

425 rue du Château  
76480 Saint-Pierre-de-Varengeville  
02 35 05 61 73  
[www.matmutpourlesarts.fr](http://www.matmutpourlesarts.fr)  
[contact@matmutpourlesarts.fr](mailto:contact@matmutpourlesarts.fr)

### Entrée libre et gratuite du mercredi au dimanche, de 13 h à 19 h

Parc en accès libre du lundi au dimanche de 8 h à 19 h  
Le Centre d'art contemporain et le parc sont fermés les jours fériés

### CONTACTS PRESSE

Marion Falourd  
[falourd.marion@matmut.fr](mailto:falourd.marion@matmut.fr)  
+33 (0)2 27 08 84 07

Guillaume Buiron  
[buiron.guillaume@matmut.fr](mailto:buiron.guillaume@matmut.fr)  
+33 (0)2 35 63 70 63



# 35 – After Leonardo da Vinci,  
série « Timequakes », 2014 ©Sabine Pigalle,  
ADAGP, Paris 2020

### Décalage, Détournement, Hybridation, Réappropriation

Sabine Pigalle, artiste visuelle privilégiant le médium photographique, s'inscrit dans la mouvance d'une nouvelle génération d'artistes qui navigue aux frontières troubles de la réalité et de la fiction. Les principaux axes de son travail interrogent mythe, patrimoine, mémoire collective et se concentrent autour du portrait traité comme représentation d'archétypes décalés. Sabine Pigalle produit des œuvres transversales et accomplit la rencontre entre les territoires de la peinture et de la photographie, mais aussi entre l'art ancien et l'art contemporain, entre le figuratif et l'abstrait.

L'exposition au Centre d'art contemporain de la Matmut présente les séries emblématiques « Timequakes » et « In Memoriam », mais aussi les « Tartans » ou encore la très récente « My Corona Diary ». L'artiste, inspirée par son passage au musée des Beaux-Arts de Rouen, présente une interprétation inédite et actuelle de *Pêche en pleine mer* de Georges Jean-Marie Haquette.

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

#### VISITES ET ATELIERS

Toutes les visites accompagnées sont gratuites et sur réservation sur [matmutpourlesarts.fr](http://matmutpourlesarts.fr)

#### Visites commentées (1h)

Dimanches 11 octobre, 22 novembre, 6 décembre 2020 et 3 janvier 2021 à 15 h

#### Visites focus (30 min)

« Vermeer\_Vermeer, dévoile-toi »

Dimanches 11 octobre et 6 décembre 2020 à 16 h

« Quand l'art contemporain revisite l'ancien »

Dimanches 22 novembre 2020 et 3 janvier 2021 à 16 h

#### Visites en famille (1h)

Dimanches 25 octobre et 20 décembre 2020 à 15 h

#### Visite commentée par l'artiste et dédicace du catalogue

Dimanche 8 novembre 2020 à 15 h

### DOSSIER PÉDAGOGIQUE

En téléchargement gratuit sur [matmutpourlesarts.fr](http://matmutpourlesarts.fr).

### CATALOGUE

Édité aux éditions Liénart (20 €). Les recettes des catalogues vendus au Centre d'art contemporain sont reversées à la Fondation Paul Bennetot.